

## Артикуляционная гимнастика для звука Р

<p><b><u>Заборчик</u></b> Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны). Удерживать губы в таком положении</p>	<p><b><u>Лопаточка</u></b> Открыть рот, положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.</p>
<p><b><u>Почистим зубки</u></b> «Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна. (Сначала выполнять с закрытым ртом, затем – с открытым)</p>	<p><b><u>Качели</u></b> Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.</p>
<p><b><u>Конфета</u></b> Рот закрыть, напряжённым языком упираться то в одну щеку, то в другую.</p>	<p><b><u>Вкусное варенье</u></b> Слизать широким кончиком языка варенье с нижней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогать.</p>
<p><b><u>Чашечка</u></b> Широко открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув верху боковые края.</p>	<p><b><u>Лошадка</u></b> Присасывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна.</p>
<p><b><u>Грибок</u></b> Улыбнуться (зубы видны, приоткрыть рот. Широко открыть рот, присосав широкий язык всей плоскостью к нёбу.</p>	<p><b><u>Гармошка</u></b> Рот приоткрыть. Язык присосать к нёбу. Не опуская языка вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную связку. Губы должны быть в улыбке.</p>
<p><b><u>Барабанщик</u></b> Рот приоткрыть. Кончик языка за верхними зубами. Быстро произносить ряд звуков и стучать языком: Д-Д-Д...</p>	<p><b><u>Индюк</u></b> Рот открыт. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперёд-назад, не отрывая языка. При этом произносить: БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!</p>

## Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков С, З, Ц

<p><b><u>Улыбка</u></b> Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы сомкнуты и не видны</p>	<p><b><u>Заборчик</u></b> Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны). Удерживать губы в таком положении</p>
<p><b><u>Птенчик</u></b> Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.</p>	<p><b><u>Часики</u></b> Растянуть губы в улыбке. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта</p>
<p><b><u>Лопаточка</u></b> Открыть рот, положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.</p>	<p><b><u>Трубочка</u></b> Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх. Подуть в «трубочку». Можно придерживать «трубочку» из языка губами.</p>
<p><b><u>Киска сердится</u></b> Открыть рот. Кончик языка упереть в нижние зубы. Язык приподнять вверх. Спинка языка должна быть выгнута, как спинка у кошки, когда она сердится.</p>	<p><b><u>Почистим зубки</u></b> «Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна. (Сначала выполнять с закрытым ртом, затем – с открытым)</p>
<p><b><u>Наказать непослушный язычок</u></b> Чтобы язык был спокойным и широким, пошлёпать его губами 5-6 раз, произнося «пя-пя-пя», а потом удержать широкий язык в спокойном положении при приоткрытом рте под счёт от 1 до 5-10</p>	<p><b><u>Прокати карандаш</u></b> Положить карандаш на стол перед собой. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу («Лопаточка») и медленно, на выдохе подуть на карандаш так, чтобы он покатился.</p>
<p><b><u>Подуй на снежинку</u></b> Улыбнуться. Рот приоткрыть. Широкий кончик языка положить на нижнюю губу. Дуть на бумажную снежинку(или кусочек ваты), произнося звук Ф</p>	<p><b><u>Загнать мяч в ворота</u></b> Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щёки не должны надуваться.</p>
<p><b><u>Качели</u></b> Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.</p>	<p><b><u>Оближем губки.</u></b> Рот открыт. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.</p>
<p><b><u>Змейка</u></b> Рот открыт. Узкий язык сильно выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и зубам.</p>	<p><b><u>Конфета</u></b> Рот закрыть, напряжённым языком упираться то в одну щеку, то в другую.</p>

## Комплекс упражнений для звука Л

<p><b><u>Наказать непослушный язычок</u></b> Чтобы язык был спокойным и широким, пошлёпать его губами 5-6 раз, произнося «пя-пя-пя», а потом удержать широкий язык в спокойном положении при приоткрытом рте под счёт от 1 до 5-10</p>	<p><b><u>Вкусное варенье</u></b> Слизать широким кончиком языка варенье с нижней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогать.</p>
<p><b><u>Сделать язык лопатой</u></b> Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу(губу не натягивать на нижние зубы) и удерживать в данном положении под счёт от 1 до 5-10</p>	<p><b><u>Пароход гудит</u></b> При открытом рте длительно произносить звук Ы. Следить, чтобы кончик языка был внизу, в глубине рта.</p>
<p><b><u>Болтушка</u></b> При открытом рте производить движения широким кончиком языка по верхней губе вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения языком без голоса, постепенно убыстряя их и давая голос, пока не получится звук БЛ-БЛ (как индюк болбочет)</p>	<p><b><u>Качели</u></b> При открытом рте (губы в улыбке, положить кончик языка за нижние зубы и удержать в данном положении под счёт от 1 до 5, потом поднять широкий кончик языка за верхние зубы и удерживать в данном положении под счёт от 1 до 5. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз. Следить, чтобы рот оставался открытым.</p>
<p><b><u>Пощёлкать кончиком языка</u></b> При открытом рте пощёлкать кончиком языка сначала медленно, потом быстрее. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, работает только язык.</p>	<p><b><u>Самолёт гудит</u></b> Рот приоткрыть, губы растянуть, кончик языка удерживать между зубами и длительно произносить звук Ы</p>

## Комплекс упражнений для шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ.

<p><b><u>Наказать непослушный язычок</u></b> Чтобы язык был спокойным и широким, пошлёпать его губами 5-6 раз, произнося «пя-пя-пя», а потом удержать широкий язык в спокойном положении при приоткрытом рте под счёт от 1 до 5-10</p>	<p><b><u>Фокус</u></b> Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий кончик языка на верхнюю губу и сдувать вату с кончика носа. Воздух должен идти посередине языка и вата лететь прямо вверх. Нижней челюстью не помогать.</p>
<p><b><u>Кто дальше загонит мяч?</u></b> Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу (губу не натягивать на нижние зубы) и сдуть ватку со стола, как бы длительно произнося звук Ф</p>	<p><b><u>Насос</u></b> Длительно произносить звук С (как воздух выходит из насоса). Обратит внимание ребёнка на то, что при произнесении звука С кончик языка находится за нижними зубами.</p>
<p><b><u>Сделать язык лопатой</u></b> Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу(губу не натягивать на нижние зубы) и удерживать в данном положении под счёт от 1 до 5-10</p>	<p><b><u>Маляр</u></b> Улыбнуться, приоткрыть рот и поводить широким кончиком языка нёбо, делая движения вперёд-назад, как маляр красит кистью потолок. Следить, чтобы нижняя челюсть оставалась неподвижной.</p>
<p><b><u>Вкусное варенье</u></b> Слизать широким кончиком языка варенье с нижней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогать.</p>	<p><b><u>Шар лопнул</u></b> Длительно произносить звук Ш (как воздух выходит из лопнувшего шара). Обратит внимание ребёнка на то, что при произнесении звука Ш кончик языка находится за верхними зубами.</p>