

Педсовет от 09.12.2015 г.

**Тема: «Игра – королева детства» .**

**Проводит старший воспитатель И.В. Шабельникова.**

**Цель:** объединить усилия коллектива ДООУ для повышения уровня организации сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста.

**Повестка:**

Начнём с анализа выполнения предыдущего педсовета.

1. Начну своё выступление словами В. А. Сухомлинского:

“Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности”.

- Игра практически с древних времён выступает как форма обучения. *Ян Коменский*
- Игра представляет собой подготовку к дальнейшей деятельности. *Д.Б. Эльконин*
- Игра - школа жизни и практика развития. *Оуэн Г.*
- Игры детей - вовсе не игры, и правильнее смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста. *Мишель де Монтень(1533 - 1592)*
- В игре детей есть часто смысл глубокий. *Иоганн Фридрих Шиллер*
- Многие детские игры – подражание серьезной деятельности взрослых. *Януш Корчак*
- «Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьезное дело...Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра» *А. С. Макаренко*
- Способность снизойти до влечений ребенка и руководить ими присуща лишь душе возвышенной и сильной. *Мишель Монтень*

В дошкольном возрасте ведущей, главной деятельностью ребенка является игра. Это не только забава, удовольствие, баловство. Игра – это способ познания себя и окружающего мира, возможность научиться соотносить свои желания с желаниями других, развитие коммуникативных умений, нормы поведения в той или иной ситуации, формирование понятия правила.

Почему в дошкольном возрасте все познается легко, запоминается быстро, и тот объем информации, который ребенок так спокойно усваивает за первые 5-6 лет, просто огромен? Ответ очевиден. В детстве все познается в игре, непроизвольно запоминаются яркие впечатления и интересные факты, которые потом помнятся очень долго.

В нашем детском саду проходила тематическая проверка с целью выявления эффективности системы работы педагогов по игровой деятельности и развитию игровых навыков у детей дошкольного возраста. Со справкой по результатам вы уже ознакомились.

Позвольте немного прокомментировать Справка по результатам тематического контроля.

## 1. Оценка профессиональных умений педагогов

Анкетирование показало, что **теоретические знания педагогов достаточно слабые.**

К сожалению,

- Только 39% (7 из 18) знают ведущую деятельность и в раннем, и в дошкольном возрасте
- Только 11% (2 чел) знают, на чём основывается игра ребёнка и в раннем, и в дошкольном возрасте
- Только 61% (11 чел) знают, что целью детской игры является сам процесс игры
- Когда игра ребёнка является наиболее эффективной и в раннем, и в дошкольном возрасте правильно ответили - 0 человек (100%)

Стыдно. Больно. Обидно.

Разбирали на семинаре все эти вопросы, просмотрели вебинар.... А результат?

### Анализ педагогического руководства сюжетно-ролевой игрой.

- Посещение игр показало, что организация и руководство игровой деятельностью детей вызывает у большинства педагогов затруднение.
- Некоторые коллеги не понимают разницу между руководством сюжетно-игровой игрой ДЕТЕЙ и игровым занятием. Чаще используют приёмы прямого руководства
- Осуществляя руководство игровой деятельностью, педагоги используют приемы прямого и косвенного руководства игрой. Многие педагоги становятся «играющими партнёрами», формируют игровые умения детей в совместной игре с взрослым, но не все воспитатели могут полностью перейти на личностно – ориентированное общение с детьми.
- Воспитатели недостаточно используют **все** возможности сюжетно-ролевой игры для всестороннего развития ребёнка (развития речи, воображения, мышления...) через использование различных схем, предметов-заместителей, создание проблемных ситуаций, т.к. в сюжетно-ролевые игры в обычные дни дети большей частью играют, предоставленные сами себе, а воспитатели следят в это время за дисциплиной, занимаясь своими делами.

**ТАБЛИЦА взаимопосещение игр**

№	Ф. И.О.	Частухина Г.Я.	Горбачёва Ю.В.	Кравченко И.Н.	Ковбель А.П.	Абрамова Н.С.	Гапиченко Н.В.	Колчевская Л.В.	Родина М.И.	Тарасова Л.И.	Рамазанова Л.Х.	Древнова Ю.В.	Нурушева Е.Ф.	Замятина Р.И.	
1	Частухина Г.Я.	●						●			●				2
2	Горбачёва Ю.В.		●	●		●				●					3
3	Кравченко И.Н.		●	●		●									2
4	Ковбель А.П.				●										0
5	Абрамова Н.С.			●		●					●				2
6	Гапиченко Н.В.						●							●	1
8	Колчевская Л.В.					●		●	●		●				3
9	Родина М.И.								●		●			●	2

12	Тарасова Л.И.		●												1
13	Рамазанова Л.Х.		●	●	●		●	●							5
15	Древнова Ю.В.								●						1
16	Нурушева Е.Ф.						●	●							2
18	Замятина Р.И.						●								1
		-	3	3	0	4	-	4	3	2	4	-	-	1	

Из таблицы видно, кто из педагогов был наиболее активным и гостеприимным.

Позвольте наградить этих педагогов символическими медалями.

- «За любознательность и стремление к знаниям» - Рамазанову Л.Х. (посмотрела игру у 5 человек)
- «За гостеприимство» - (присутствовало по 4 педагога) – Абрамову Н.С., Колчевскую Л.В., Рамазанову Л.Х.
- «За мужество в педагогике» :
  - Рамазанову Л.Х. – в номинации «Первопроходчик»
  - Колчевскую Л.В. – в номинации «Все дети – родные»
  - Замятину Р.И. – в номинации «Экспромт»

## 2. Оценка создания условий в группе (изучение ПРС)

Организация игровой предметно – пространственной развивающей среды в группах в целом отвечает принципам ФГОС ДО:

Вместе с тем, материал для развития разных сюжетов игры требует пополнения, насыщения (бинтики, палочки, пузырьки и т.д. для игры в «Больницу»; различная «выпечки» , меню и пр. – для игры в «Кафе»; атрибуты для игры в «Парикмахерскую» и т.д.)

## 3. Планирование работы с детьми (анализ планов ВОР)

Планирование ВОР в целом соответствует программным требованиям, возрастным особенностям детей. **Но, коллеги, пожалуйста, думайте, пожалуйста, ЧТО вы пишете в планах и КАК это можно реализовать. К вопросу ЧТО и КАК планируется мы вернёмся несколько позже**

**Планируются сюжетно-ролевые игры различной тематики с различными игровыми сюжетами, в т.ч. «современные»:**

**Усложнение сюжетных игр** планируется в группах 2,3,7,10:

**Изменение ПРС** запланировано в группах 1,10,5,3. (внесение нового оборудования, изготовление атрибутов, постройки из модулей и пр.)

**Предварительная работа по обогащению знаний детей об окружающем** планируется во всех группах, но в основном беседы.

- чтение х/литературы гр. 9, 7,
- Д/игры гр 4,5,10
- Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов гр.5,3, 9,2
- Экскурсии гр.10

Во всех группах планируется **формирование взаимоотношений детей в игре:** умение договариваться о взаимодействии, считаться с интересами товарищей, действовать

сообща, учить играть дружно.

**Работа с родителями по данной теме не запланирована ни в одной группе**

**Предлагаю вам игру «Заморочки из мешочка»**

**(из планов выписать курьёзы, педагоги пытаются представить, КАК можно реализовать то, что написано в планах + вопросы из анкеты, на которые ответили неправильно)**

#### **4. Обследование ЗУН детей**

Наблюдение и анализ сюжетно-ролевых игр показал, что у детей набор игровых действий не всегда даёт возможность развить игровой сюжет: они затрудняются вести со сверстниками игровые диалоги, не всегда используют даже то оборудование, которое имеется в группе (весы, касса и др.), т.к. не знают, как им пользоваться. У детей мало знаний (в т.ч. о различных профессиях и трудовых действиях людей), впечатлений, эмоций, без которых невозможно развитие игры.

Тем не менее, при совместной игре со взрослыми достаточно хорошо «входят в роль», поддерживают ролевой диалог, проявляя фантазию. Дети с удовольствием продолжают начатую с воспитателем игру, играют долго и увлечённо.

При распределении ролей дети (в спорных вопросах) используют считалки.

**Коллеги, как вы считаете, каковы особенности современных С/р игр?  
Высказывания педагогов**

**Марина Николаевна Каримова поделится информацией по данной теме.**

#### **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ из опроса**

#### **5. Взаимодействие с родителями**

**Анализ наглядной информации в родительских уголках** показал, что ни в одной группе в родительских уголках нет информации о сюжетно-ролевых играх детей.

#### **Анкетирование родителей (67 анкет)**

- Часто играют с детьми 66% опрошенных (44 из 67)
- В сюжетно-ролевые игры играют с детьми 36% (24 чел)
- Любят наблюдать, как играют дети 93% (62 чел), но только 1 мама (1,5%) написала «сама принимаю участие»
- 93% (62 чел) согласились с тем, что, наблюдая игру ребенка, можно увидеть в его поведении положительные и отрицательные качества
- 57% (38 чел) отдают предпочтение различным развивающим играм и конструкторам
- 70% (47 чел) считают, что ребенка не стоит баловать большим количеством игрушек, но только 1 человек (1,5%) считает, что «игрушек должно быть достаточно для любой сюжетно-ролевой игры»
- С термином "антиигрушка" знакомы 39% (26 чел) К этой категории родители отнесли такие игрушки, как роботы, игрушки-монстры (уродливые, страшные), опасные для здоровья (ядовитого цвета, с резким запахом, острые, режущие и т.д.),

военные игрушки, зарубежные мультики, различные гаджеты, компьютерные симуляторы.

**На показе игровой деятельности в этот раз ни в одной группе не присутствовали родители.**

**По результатам тематического контроля можно сделать следующие выводы:**

- Уровень развития сюжетно-ролевой игры и работы в этом направлении педагогического коллектива можно оценить как средний. И условия для игры, и подготовленность педагогических кадров, и планирование, и сотрудничество с родителями - все эти направления требуют пристального внимания и углубленной работы всего коллектива.
- Оценка условий, созданных в группе для игровой деятельности детей, показала, что условия созданы во всех группах ДОО, но требуют разнообразия и насыщения.
- Дети активно и с интересом играют, но знания детей недостаточные.

2. Тема педсовета выбрана не случайно. К сожалению, наши дети стали меньше играть. Исследования показывают, что у ребят отсутствуют игровой опыт и умение развивать игровой сюжет. У детей мало впечатлений, эмоций, без которых невозможно развитие игры. Большинство впечатлений дети получают из телевизионных передач, компьютерных игр, качество которых оставляют желать лучшего. Педагоги стремятся выполнить «социальный заказ» родителей, т. е. обучить и подготовить детей к школе. Время, отведённое для игры, заполняется чтением книг, подготовкой к праздникам, организационными видами деятельности. Некоторые родители поздно приводят детей в детский сад и рано забирают. Многие родители считают игру ненужным, пустым времяпрепровождением. Взрослые не играют вместе с ребёнком.

А между тем время на игру в ДОО заложено в нормативных документах, в частности в инструктивно-методическом письме «О гигиенических требованиях...», в СанПиНах, программе, ФГОС ДО.

Другая проблема – восстановить у взрослых, педагогов умение играть вместе с детьми и грамотно руководить детской игрой.

Итак, обвиняется игра:

- в уходе на второй план, уступив место учебным занятиям;
- игрушки быстро надоедают детям; их качество оставляет желать лучшего;
- сюжетно - ролевая - в сложности организации.

**Значит ли это, что на с/р игре нужно «поставить КРЕСТ»?**

Что вы можете сказать в защиту игры и доказать её пользу для развития личности ребёнка?

Предлагаю разделить на 3 группы (рассчитаться на 1-2-3) и подготовить «Защиту» игры по 3 вопросам

Работа в подгруппах .

### 1) «Роль игры во всестороннем развитии ребёнка»

**В чём заключается развивающий характер сюжетно-ролевой игры ? ( требования, которые необходимы для того, чтобы игра носила развивающий характер:**

- это умение ребёнка действовать в воображаемом плане, что ведёт к построению воображаемой ситуации;
- это умение ребёнка ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений, так как игра направлена именно на их воспроизведение и формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми
- это согласованность действий всех участников игры

**Почему игра является ВЕДУЩИМ видом деятельности? Что значит «ВЕДУЩИЙ»? Ведёт за собой развитие!**

А что же развивает игра, в частности, сюжетно-ролевая?

- В игре все стороны личности ребенка формируются в единстве и взаимодействии.
- Игра занимает большое место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников.
- Игра имеет большое образовательное значение, она тесно связана с обучением, с наблюдениями повседневной жизни.

**Какие качества формируются у ребёнка в процессе игры?**

- Произвольное поведение, познавательные процессы

- В игре развивается способность к воображению, образному мышлению, это происходит по тому, что ребёнок воссоздаёт в игре то, что ему интересно с помощью условных действий.

-В игре ребёнок воссоздаёт действие взрослого и приобретает опыт взаимодействия со сверстниками.

-В игре он учится подчинять свои желания определённым требованиям. Это важно для воспитания воли.

### 2) «Условия успешного руководства сюжетно-ролевыми играми»

- соответствующая предметно-игровая среда,
- определённые знания по теме игры и умение их реализовывать в практической деятельности,
- совместная игра взрослого с детьми, где взрослый демонстрирует образцы ролевого взаимодействия в виде ролевого диалога,
- создание игровой ситуации и т.д.
- Умение наблюдать за детьми, понимать их игровые замыслы, переживания.
- Воспитателю необходимо завоевать доверие детей, установить с ними контакт. Это легко достигается в том случае, если воспитатель относится к игре серьёзно, с искренним интересом, без обидного снисхождения.
- Необходимо опираться на психологию детей, считаться с детскими замыслами, бережно относиться к детской выдумке, созданному ребёнком образу.

*Прямые приёмы руководства: ролевое участие в игре, участие в сговоре детей,*



*разъяснения, показ оказания помощи, совет в случае затруднений и т.д.)*

*Косвенные приёмы руководства : дидактические игры, чтение художественной литературы, беседы о прочитанном, экскурсии и целевые прогулки, составление альбомов ,просмотр диафильмов, встречи с людьми разных профессий, изготовление элементов костюмов, атрибутов и т.д.)*

*- Чем отличаются приёмы руководства сюжетно-ролевой игрой у малышей от приёмов руководства сюжетно-ролевой игрой у старших дошкольников? Почему? (с детьми младшего дошкольного возраста воспитатель в основном использует прямые, а детьми старшего дошкольного возраста косвенные приемы руководства)*

*- Допустима ли в игре регламентация и почему? (в игре недопустима регламентация, так как – это детская самостоятельность. Ей характерна свобода действий, саморегуляция действий и поступков участников на основе созданных ими правил)*

### **3) «Роль игрушки в жизни ребёнка»**

Для развития сюжетной игры большое значение имеет игрушка. А вот какая она должна быть и нужно ли учить детей использовать в игре предметы-заместители? Должна ли игрушка быть очень детализирована, должно ли игрушек быть очень много и разных, обязательно ли использование предметов-заместителей?

Вывод: Для игры дошкольникам не нужны какие-либо особые игрушки «К игрушкам нужно подойти с точки зрения того, насколько эта игрушка помогает изучать окружающее, насколько она помогает активности и самостоятельности ребят» - писала Н.К.Крупская. Игрушка должна быть функциональной, безопасной, привлекательной и эстетичной. Предметы-заместители необходимы, так как они развивают фантазию, творческое воображение детей, не дают угаснуть возникшему замыслу.

4. Перед тем как вынести окончательный «приговор» игре, я объявляю результаты выставки «Педагогических идей» - атрибутов к сюжетно-ролевым играм, изготовленных своими руками.

**1 место – 2 место – 3 место –**

*Педагоги представляют свои пособия. Коллеги тайным голосованием выбирают 3 наиболее понравившиеся. Победители награждаются призами.*

5. Сегодня игра во многом претерпевает существенные изменения. Это не только появление новых игр – компьютерных, видеоигр. Это новый ориентир игры, необходимость перестраивать активность современного ребенка в соответствии с запросами времени.

**Об особенностях современных игр мы с вами сегодня говорили.**

Но детям нужно играть, учиться взаимодействовать, внимать новым веяниям педагогики и воспитания, тогда они превратятся в адаптированных, коммуникабельных взрослых, способных помогать друг другу и взаимодействовать друг с другом.

Дошкольное детство должно быть радостным воспоминанием каждого ребенка.

Принудительный труд – чтение, счет, письмо - все это придет к детям в свое время. А до семи лет, до начала школьной жизни ребенку нужно дать возможность поиграться.

Новый стандарт дошкольного образования ориентирован на играющего дошкольника – все обучение нужно строить через детскую игру. Требования ФГОС направлены на недопущение учебно-дисциплинарной модели в детских садах: приоритетом в образовательном процессе должно быть развивающее взаимодействие дошкольника со сверстниками и взрослыми.

Наш педсовет подходит к концу, но мы не исчерпали тему. Ведь игра – это целый мир. Для выработки проекта решения педсовета предлагаю в течение нескольких минут разработать свой проект решения педсовета, и после обработки результатов будет выработан общий проект.

*(Работа в подгруппах)*

Итак, на сегодняшнем педсовете выносится **оправдательный** приговор игре и принимается решение:

1. Не заменять игру другими видами деятельности.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели групп.

2. Продолжать совершенствовать работу педагогов по игровой деятельности и развитию игровых навыков у детей дошкольного возраста.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели групп.

3. Пополнять развивающую среду групп новыми играми и атрибутами.

Срок: 1 раз в квартал. Ответственные: воспитатели групп.

4. Систематически проводить просветительскую работу с родителями. Подготовить консультативный материал для родителей, пропагандирующий важную роль игры в жизни ребёнка.